

Cursos da Educação de Adultos

2024/2025

Atividades formativas - 16, 17 e 18 de dezembro de 2024 - ESSM

(PLA - EFA - FMC)

Curso	Turma(s)	Formador/par pedagógico/professor responsável	Data	Atividade	Recursos	Local de realização da atividade
Curso PLA	24.PLA1 24.PLA2 24.PLA3 24.PLA4 24.PLA6	Amélia Frazão Conceição Peixoto Anabela Ovídio Laura Filipe Sandra Aires	16	Tradições portuguesas de Natal	Filmes Textos Cantigas Culinária Símbolos Rituais ...	Sala de aula
	24.PLA1 24.PLA2 24.PLA3 24.PLA4 24.PLA5 24.PLA6 24.PLA7 24.PLA8	Amélia Frazão Conceição Peixoto Anabela Ovídio Laura Filipe Sandra Aires Inês Costa	17	“Partilha cultural” - atividade conjunta (cada aluno partilha algo que esteja relacionado com o Natal/ festa da família nos seus países: uma tradição, um prato típico, uma história, uma canção, um símbolo e/ou outra prática culturalmente relevante. O objetivo é promover a troca cultural, dar a conhecer tradições diferentes e integrar os	Trazidos pelos alunos Ficha de Receita Cartão de identificação do prato Utensílios de prova	Refeitório

	24.PLA9 24.PLA10			alunos na comunidade escolar e na cultura portuguesa, incentivando-os a partilharem algo culturalmente relevante, estimulando a expressão oral, promovendo a diversidade e o respeito pelas diferentes celebrações natalícias, encorajando o uso do português de forma lúdica e participativa.		
Curso EFA	24.CE.C1 24.CE.C2 23.CE.A	Fátima Araújo Sandra Aires João Póvoa	16 17 18	<p>Visionamento do filme: <i>Os condenados de Shawshank</i></p> <p>Atividade em grupo:</p> <p>1. Discussão em grupo</p> <p>a. dividir a turma em grupos pequenos e discutir os temas (liberdade, esperança, amizade, bondade em ambientes adversos)</p> <p>b. escolher cenas impactantes do filme e relacionar com as festividades de Natal e nas nossas vidas diárias.</p> <p>2. Atividade criativa</p> <p>a. reescrever uma cena do filme com um final diferente (refletindo sobre o que poderia ter mudado para as personagens)</p> <p>b. criar cartões de Natal que expressem mensagens de esperança e amizade, inspirados pelos temas do filme.</p> <p>3. Partilha de cartões de Natal entre turmas.</p>	<p>Computador</p> <p>Registo em PDF, de uma reflexão conjunta, sobre a mensagem do filme com o espírito natalício</p> <p>Documento Word</p> <p>Cartões digitais-Canva</p>	Sala de aula

23.CE.A 24.CE.A 24.CE.B 24.CE.C1 24.CE.C2	Fátima Araújo João Póvoa João Sousa Leandro Antoniasse Inês Costa Lígia Gouveia João Henriques Luís Neto Sandra Aires	16	“Partilha Cultural”– gastronomia alusiva ao Natal	Trazidos pelos formandos	Refeitório
24.CE.A 24.CE.B	Inês Costa Leandro Antoniasse	17 18	“Partilha Cultural” Cada formando explora a culinária do seu país/região de origem e partilha uma receita alusiva ao Natal, explicando o significado cultural do prato, explicitando os seus ingredientes principais e a sua confeção.	Cartões de identificação dos pratos Utensílios de prova Ficha de receita	Sala de aula e refeitório
23.CE.A 24.CE.A 24.CE.B 24.CE.C1 24.CE.C2	Teresa Rocha – Clube Ubuntu	16 18	“Não se aceita, ponto!” Debate inserido na Campanha Nacional da Prevenção da Violência no Ciclo de Vida OU Dinâmica “Qual é a tua caixa?”		Auditório
24.CE.C2	Lígia Gouveia	16	Quiz sobre o Natal e expressões características da época Pesquisa online sobre as tradições natalícias nas diferentes partes do globo.	Computador Projetor Fotocópias	Sala de aula
24.CE.B	Lígia Gouveia	18	Quiz sobre o Natal e expressões características da época Pesquisa online sobre as tradições natalícias nas diferentes partes do globo.	Computador Projetor Fotocópias	Sala de aula

	24.CE.A	Rosa Cardoso	18	Realização de um quiz (Kahoot) em inglês sobre as tradições natalícias nos países de língua inglesa	Computador/ IPhone	Sala de aula
	24.CE.C1	João Henriques	17	Audição de canção de Natal Visionamento do filme: <i>Spirited</i>	Computador Projeter	Sala de aula
	24.CE.C1 24.CE.C2 23.CE.A	Sandra Aires	16 17 18	Exposição de cartazes sobre os efeitos da tecnologia e das redes sociais nas camadas mais jovens da sociedade.	Cartazes	Biblioteca
	23.CE.A	João Henriques	16	Audição de canção de Natal e exercício de compreensão oral		Sala de aula
Formações Modulares Certificadas (FMC)	24.FMC.LP	Inês Costa	17	“Partilha Cultural” Cada formando partilhará uma tradição do seu país de origem, seja uma história, um símbolo ou uma prática cultural. O objetivo é promover a troca cultural, dar a conhecer tradições diferentes, integrar os formandos, incentivando-os a partilharem algo culturalmente relevante e estimulando a expressão oral, promovendo a diversidade e o respeito pelas diferentes celebrações natalícias e encorajando o uso do português de forma lúdica e participativa.	Papel e canetas	Sala de aula
	24.FMC.Ing1	Rosa Cardoso	16	Passagem de curtos vídeos sobre tradições natalícias; Palavras Cruzadas sobre o Natal Apresentação de ‘Christmas carols’ (canções de Natal)	Computador Fotocópias Letras das canções em inglês	Sala de aula e refeitório
	24.FMC.Ing2	Lígia Gouveia	18	Quiz sobre o Natal e expressões características da época Pesquisa online sobre as tradições natalícias nas diferentes partes do globo.	Computador Projeter Fotocópias	Sala de aula

	24.FMC.Inf1	Alícia Silva	17	Aula aberta à comunidade escolar - exposição e manipulação de <i>hardware</i>	<i>Hardware</i> dos computadores	Sala de aula
	24.FMC.Inf2	Álvaro Minhava	18			